

Det handler om
kommunikation *



Det handler om mig... *og hvad jeg kan tilbyde jer*

Efter mange år i den grafiske branche søger jeg mere dialog og nærvær. **Jeg vil gerne ind til kernen – der hvor jeg kan være med til at gøre en forskel.**

Jeg vil gerne lære nye arbejdsgange og jeg nyder at være på det hold, der altid prøver at gøre det bedste – både professionelt med produktet for øje og i kollegiale forbindelser. Internt som eksternt.

Jeg ønsker, at arbejde med mennesker, der brænder for et fælles mål. Og den sociale dagligdag driver mig – jeg skal helst have det sjovt samtidig med, at det er ramme alvor. **Hjertet kommer altid med mig på arbejde – og jeg sætter pris på en uformel og ambitiøs omgangstone.**

I min karriere og private projekter har jeg været vant til at tage mig af kunder indenfor mange forskellige erhverv og baggrunde. **Det ligger mig naturligt, at tale med og lytte til mennesker og afkode deres behov.**

Jeg er øvet ud i at skrive kreative idéoplæg, tekster til katalog og magasin herunder formidling og PR. Indhold og brugbarheden i netop dette optager mig. En nyhed, et tema, et design eller en tekst skal give mening for modtageren. **Være skarp og vedkommende. Følge et givent koncept til en given modtager.**

Jeg er i øvrigt vant til megen administration, planlægning – herunder fotokoordinering samt budgethåndtering fra mine tidligere arbejdspladser.

På min hjemmeside findes flere referencer og gode anbefalinger fra mine tidligere arbejdsgivere.



Mail: mail@anetteba.dk

Mobil: 40 98 16 63

Web: anetteba.dk

Det handler om erfaring og hvad I kan bruge den til

2000-2005

Grafiker/AD-ass - reklamebureau

I 2003 blev jeg udlært som grafiker. Jeg har derfor 6 års bureauerfaring, hvoraf 2 år er som assisterende AD'er. Bureauet havde primært kunder indenfor kultur og tv. Jeg havde mange forskelligartede opgaver: Kampagner, visuel identiteter samt div. kataloger og programmer for bl.a. Tivoli, Det Kgl. Teater, Folketeatret, Nørrebro Teater, DR m.f. Konceptudvikling og logodesign for bl.a. DGI og Det Kgl. Bibliotek.

- Superbruger af InDesign, Photoshop og Illustrator.
- Koordinering af fotograf, kundemøder, korrekturgange og trykkeri.
- Medforfatter af tekster og kreative idéoplæg herunder korrektur.
- Kendskab til hele den grafiske produktion fra idé til tryk inkl. new bizz, salg og strategi.

2005-2011

Ansv. Art Director - magasin

I 6 år var jeg ansat på magasinet WOMAN hos Benjamin Media. De sidste 3 år som Art Director med ansvar for den visuelle stil, der senest betød re-design af bladet ultimo 2009.

Jeg var kreativ chef og sammen med redaktionschefen ansvarshavende for produktionen af bladet samt mit eget og to AD-assistenters daglige arbejde - og tre produktioner frem. Igennem dette arbejde har jeg indgået i et team af mange forsk. fagpersoner, herunder journalister, redigerende, fotografer, salgs- og pressefolk mv.

- Jeg er vant til tæt dialog med mange forsk. samarbejdspartnere.
- Jeg kan overholde stramme deadlines og budgetter samt arbejde som repræsentant for en større medievirksomhed.

2011-2013

Senior grafiker, PR og marketing

Fra januar 2011 til den 31. juli 2013 var jeg været ansat som senior grafiker hos Bestseller, VERO MODA med ansvaret for branding, supervision af elev, messe, kataloger, fotoskydninger og udvikling af div. Subbrands.

I efteråret var jeg på holdet til relanceringen af deres eksklusive brand VERY og dermed en del af at finde navn, koncept og jeg designede deres nye look og logo.

Jeg har primært lavet kampagner, PR og større magasin produktioner samt leveret og uploadet filer online til internt brug i koncernen og franchisetagere. Samtidig har jeg lavet et hav af ad hoc sager såsom flyers, plakater, skilte og emballagedesign til brug i hele Europa. Fra den 1/8 har jeg arbejdet som freelancer og er jobsøgende.

Helt konkret *kan jeg tilbyde:*

En erfaren og rolig hånd.

Handlekraftig og ambitiøs fremgangsmåde.

Stilsikkerhed og kritisk blik.

Har det store overblik, men vil gerne have hænderne i benhårdt layout.

Arbejder selvstændigt men teambevidst - altid!

En stærk salgs- og kommunikationsbevidsthed.

Grafisk designer, udtryk/fotoansvarlig og tekst-minded.

Engageret i mine opgaver og kolleger, professionelt og privat.

Et stort netværk i både Aarhus og København.

Og helt privat *kan jeg tilbyde:*

Jeg er en 34-årig kvinde, som er jydte ind til benet, men har boet i København/Frederiksberg i 12 år. Her har jeg bl.a. fået min uddannelse, bureau- og magasinerfaring. Siden hen blev jeg godt gift med Lars.

Vi bor nu i Aarhusforstaden Stavtrup med vores to døtre. Min passion er at have mange kreative som ikke/kreative projekter i gang plus at fotografere, at shoppe og at rejse.

2000-2005

Grafiker og AD-ass - reklamebureau



De 3 vigtigste ting, jeg har lært:
Flittighed betaler sig. Respekt for håndværk. God tone.

2005-2011

Ansv. Art Director - magasin



De 3 vigtigste ting, jeg har lært:

Teamwork dur.

Respekt for processen.

Ha' det sjovt!

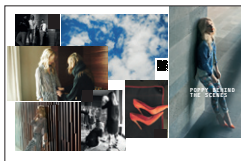


2011-2013

Senior grafiker, PR og marketing



DNA messe katalog



Y.A.S



Look-books



The Y magazine (the.y)

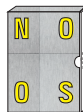
NOOS A/W
2013
THE BIBLE



+



=



De 3 vigtigste ting, jeg har lært:
Ærlighed. Loyalitet. Handlekraft.

Privat

eller som freelancer

